

Vårdinge by folkhögskola

"Folkbildningstanken...att vi alla ska få tillgång till kunskap, kultur och bildning. Det är på liv och död...att vi alla ska få tillgång till de här stora konstnärliga upplevelserna, som betyder något på riktigt..." Anna-Karin Palm, författare.

Jag upptäckte till min förskräckelse förra veckan att vi helt missat att vara med i processen att arbeta fram en kulturplan för Södertälje kommun. Jag är ny som rektor på skolan sedan januari 2016 och har säkert missat någon inbjudan att delta och vill därför nu införliva oss i denna kulturplan.

Vårdinge by folkhögskola ligger i Mölnbo kommundel, i Södertälje kommuns sydöstra hörn, och att vi inte är med i framtagandet av kulturplanen är lite symptomatiskt för vår skola och vårt geografiska läge. Vår skola har historiskt sett inte lagt tid på att marknadsföra sig inom sin egen kommun. Jag upplever därför ofta att det finns en okunskap om vår skola hos beslutsfattare och förvaltningar inom kommunen.

Vår skola är en viktig del i Södertäljes kulturliv. Nästan samtliga av våra 150 kursdeltagare studerar här inom det kulturella området. Vårdinge by folkhögskola har sedan starten 1994 enbart haft utbildningar inom kultursektorn. Under Vårdinge by folkhögskolas tak startade till exempel Cirkus cirkör, Clowner utan gränser och Slavateatern sina verksamheter. Idag har Vårdinge by folkhögskola en tydlig inriktning mot utbildningar inom konst, konsthantverk och ekologisk odling. Vi har vår stora slututställning på Saltskog gård i Södertälje – en tradition som vi haft i elva år.

<http://lt.se/kulturnoje/1.3879134-kreativt-i-varenda-vra-nar-vardinge-intar-salongerna>

Vår skola har riksintag. Kursdeltagare ifrån hemkommunen är cirka 20% av det totala deltagarantalet. Skolan har ett internat med 60-70 platser, internatet är fullt varje år och vi har varje år kö på fler kursdeltagare som behöver internatplats. Skolan har åtta utbildningar; Keramikutbildning 1-2 år, Trähantverksutbildning 1-2 år, Konstutbildning Måleri och skulptur 1 år, Konst- och hantverksutbildning 1 år, Ekologisk odling-Trädgård och hantverk 1 år, Allmän kurs med konstnärlig inriktning 1-3 år, Ekologisk odling distansutbildning 1 år, Allmän kurs distans 1-3 år.

Våra kursdeltagare går efter avslutade utbildningar hos oss till exempel vidare till Keramik och Glas på Konstfack, Keramik på HDK, Bergens konsthögskola, KADK, Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering, Idun Lovén, Capellagårdens möbelsnickeri, Möbeldesign och möbelkonservering på Carl Malmstens Furniture studies, Trädgårdsmästarutbildningen på YH i Enköping, Trädgårdens och landskapsvårdens hantverk i Mariestad, Göteborgs universitet, SLU och Trädgårdsmästarprogrammet Gävle högskola.

Vårt statliga uppdrag som folkhögskola är att stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin. Bidra till att göra det möjligt för en ökad mångfald människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen. Bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja utbildnings- och bildningsnivån i samhället. Bidra till att bredda intresset för och delaktigheten i kulturlivet.

Vi menar att våra utbildningar genom sin inriktning kultur och ekologi ger deltagarna ökat självförtroende, stärkta röster och nya sammanhang som kan skapa ett kitt mellan deras olika bakgrunder och erfarenheter. Vi citerar ofta Adriana Bisquiert Santiago (Spansk arkitekt som efter Francos fall, för att främja den nyvunna sköra demokratin i sitt land, startade en mängd öppna kulturverkstäder för barn i Spanien) *"Arbete med konst och kultur måste erbjudas alla, inte för att alla ska bli konstnärer utan för att ingen ska bli slav"*

Vår skola decentraliserar kulturutbudet i Södertälje kommun då vi bjuder in allmänheten till utställningar, kulturföreläsningar samt Öppet hus två gånger per år. Vi har också en öppen kör samt öppen kroki på folkhögskolan. Många av våra före detta kursdeltagare bidrar till kommunens kulturliv då de bosätter sig här efter avslutad utbildning med sina verkstäder eller ateljéer.

Vi ökar den attraktiva livsmiljön för många kommunbor redan idag. Vi har drygt 300 besökare på våra Öppna hus och andra evenemang och besökarantalet har ökat varje år. Vi har många besökare som "tittar förbi" på skolan och vandrar i vår vackra trädgård eller äter en god vegetarisk ekologisk lunch i skolans matsal. Vi räknar oss själva som en viktig del av Södertäljes kulturliv och vi önskar ett ökat samarbete mellan olika kulturaktörer.

Vi menar att kultur och utbildning är viktiga fokusområden för att stärka Södertäljes varumärke.

Vi vill bidra till detta genom att vara ett kulturellt landmärke i den södra landsbygdsdelen för kommunen att räkna med och vara stolta över. Vi skulle ännu mer kunna vara en kulturell landsbygdsaktör inom kommunen. Vi vill bli bjuda in och bli inbjudna till samtal, nätverk och andra kulturella samarbeten inom kommunen.

Kerstin Burström, rektor

0707350868

kerstin.burstrom.vardingeby@folkbildning.net

www.vardinge.fhsk.se

